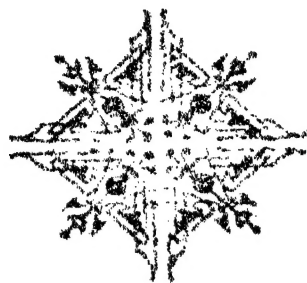


સંત કીર્તન.



આવૃત્તિ ૧ સી.

સને ૧૯૧૭.

પ્રત ૫૦૦.

પ્રકાશક

ગુજરાત સાહિત્ય સભા તરફથી
હીરાલાલ ત્રિલોચનદાસ પારેખ
બી. એ. અમદાવાદ.

અમદાવાદ-ખાડીઆમાં શ્રી 'સત્યપ્રકાશ' પ્રીન્ટિંગ
પ્રેસમાં હાલ્દાનાઇ સહરાનાઇ ગાંધીએ છાપ્યું.

કીર્તન ૦-૦-૬.

૭૮૮૮ વસંતોલ્લાસનું રસકીર્તન.

૧
હોરી.

હો સખિ ! ફૂલડે વસન્ત પધારે :

સખિ ! ફૂલ ફૂલનાં બાણ મારે-મારે :

ફૂલડે વસન્ત પધારે—ધ્રુવ.

ચેતન ભર ઉલ્લાસી અનેરા વાયુ વસન્તના વાયે :
મીઠાં મીઠાં એવાં પૂર્વનાં સ્મરણો અદ્ભુત તજ ઉભરાયે,
રણકે રસનેા સિતારે :

સખિ ! વસન્ત ફૂલડે પધારે.

કળીઓની પરમ પરાગ ભરેલી પાંદડીએ મધુ ખૂકે;
અંગો અંગની મહાભર કળીએ એમ પરાગ ભભૂકે,
ઉછળે અમી શત ધારે :

સખિ ! ફૂલડે વસન્ત પધારે.

ડુંડું ડુંડું ડુંડું ડુંડું અમૃત શબ્દે કોકિલ કંઈ લલકારે :
દેહ કદમ્બે વિરાજને આત્મા પ્રેમની બાંગ પુકારે,
તરસ્યો પ્રેમીને આરે :

સખિ ! ફૂલડે વસન્ત પધારે..

દિન દિન ચ્હડતી ચન્દ્રકલા, ને ચન્દની પૂર મતવાલાં :
ગેળી સખિ ! બ્રહ્મ વર્ચસ્સ પ્રકટે, ને ઉરમાં ઉગે અજવાળાં;
દીઠે મુખ ચન્દ તડમારે :

સખિ ! ફૂલડે વસન્ત પધારે.

(સુન્દરી સુબોધ : મે, ૧૯૧૧)

-હાનાલાલ દ. કવિ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૬૮૨૮ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ વશંત ડોત્તર

વિષય ૬૮૨૮

પુલ ઝહેંચનારી.

(કાલિંગડાના લય.)

કુલડાં લ્યો ! કુલડાં લ્યો !
મીઠાં કુલડાં લ્યો ! કુલડાં લ્યો !

(સાખી.)

હિંચ બૂમિની વાડીનાં કુલડાં વીણી આજ,
અહમ મોલાં વણ મૂલ હું ઝહેંચુ પ્રેમ થકી જગમાં જ;
મીઠાં પુલડાં લ્યો ! કુલડાં લ્યો !

શિશુ સિમતનાં અનિમિત જે વેરાતાં જગમાંહિ,
તેની બની આ જૂઠ્ઠી આપું લલિત કળી, લ્યો લાઇ !
મીઠાં કુલડાં લ્યો ! પુલડાં લ્યો !

મુગ્ધા નિરખી કાન્તને મલકાવે મુખ કાંઇ,
ગાલે રમતી ગોળ ત્યાં લકરી, તડેની મધુર આ જાઇ;
મીઠાં પુલડાં લ્યો ! કુલડાં લ્યો !

આંસુ ઢાળી શિશુ ચુમ્મતી નૂતન વિધવા દીન,
એ ચુમ્મન સૌરભ લય્યાં આપુ, માલતિ કુસુમ નવીન;
મીઠાં પુલડાં લ્યો ! કુલડાં લ્યો !

વિશ્વપિતાના ચરણમાં અપું કુલડાં એહ,
ને રહેતાં અવપેશ ત ઝહેંચુ વિશ્વ વિશે ધરી સ્નેહ;
મીઠાં કુલડાં લ્યો ! પુલડાં લ્યો !

(નૂપુર ઝંકાર)

નરસિંહરાવ ભોળાનાથ.

પ્રેમરસ.

જે કોઈ પ્રેમ અંશ અવતરે, પ્રેમરસ તેના ઉરમાં ઠરે.—ટેક.

સિંહણ કેરુ દુધ હોય તે, સિંહણ સુતને જરે;
કનકપાત્ર પાળે સહુ ધાતુ, ફેડીને નિસરે. પ્રેમ૦

સકર ખોરનું સાકર જીવન, ખરના પ્રાણજ હરે;
ક્ષાર સિંધુનું માછલડું જ્યમ, મીઠા જળમાં મરે. પ્રેમ૦

સોમવેલી રસપાન શુદ્ધ જે, આદ્ય હોય તે કરે;
બગળ વંશીને વમન કરાવે, વેદવાણી ઉચ્ચરે. પ્રેમ૦

ઉત્તમ વસ્તુ અધિકાર વિના મળે, તદ્દપિ અર્થ ના સરે;
મત્સ્યલોગી બગલો મુક્તા ફળ, દેખી ચંચુ ના ભરે. પ્રેમ૦

એમ કોટી સાધને પ્રેમ વિના, પુરુષોત્તમ પુંઠ ન ફરે;
હયા પ્રીતમ શ્રીગોવરધનધર, પ્રેમ ભક્તિયે વરે. પ્રેમ૦

દયારામ.

પ્રેમમયતા.

(ખમાયચની કુમરી.)

દગ રસભર મોરે દિલ છાઈ રહી,
છાઈ રહી છલકાઈ રહી.

ધ્રુવ.

ઝાંખ ઝપટ નિદ્રા નવ કાંઈ,
પલક પલટ અણખાઈ રહી !

પૂર્ણ ભરી મદ મન્દ વિલાસિની,
નવીન સુધા વરસાવી રહી !

દુઃખી સુખી વળી વિધ વિધ રંગી,
ખલક સુરંગ મચાવી રહી !

બીતર, બાહેર, ઉપર, નીચે,
મણિમય મોહ મચાવી રહી !

(આત્મનિમજ્જન)

મણિલાલ નથુલાલ.

વિશ્વગુરુભારત.



(મરાઠી સાખી)

૧

ભારતના ભૂતકાલનાં અમૃત વિશ્વમહીં પાઇશું,
ભારતના ગત ગૌરવ કેરાં ગર્વગીત ગાઇશું;
ભારતનો કીર્તિધ્વજ સાહીશું, ભારતનો વિશ્વસ્વીકાર ચાહીશું !

૨

ભારતની વર્તમાન અધીનતા સુક્તિ મંત્રે સંહરશું,
ભારતની સન્તાતિના હૃદયે રાષ્ટ્રનાં ચેતન ભરશું;
ભારતને વિશ્વપ્રાતઃકિત કરશું, 'ભારતનો જય' દિગંત ગજવશું!

૩

ભારતનાં ભાવિનાં ઉજ્જવલ જ્યોતિ કેં ઝળહળશે,
ભારતનાં ભાવિ સન્તાનો સંસ્કૃતિ વ્યોમ વિહરશે;
ભારત વિશ્વ-આદર્શ થશે, ભારત વિશ્વગુરુ બનશે !

(સમાલોચક. કે. ૧૯૧૭).

ચન્દ્રશંકર ન. પંડ્યા.

“ સહુ ચલો જીતવા જંગઃ ખૂગલો વાગે ! ”

(લાવણ્યમયી)

સહુ ચલો જીતવા જંગઃ ખૂગલો વાગે !
યા હોમ કરીને પડોઃ ફતેહ છે આગે !
સાહસે કોલમ્બસ ગયો નવી દુનિયામાં,
સાહસે નેપોલ્યન બીડયો યુરપ આખામાં;
સાહસે લ્યૂથર તે થયો પોપની સામાં,
સાહસે રકાટે દેવું રે વાળ્યું ભોતામાં;

સાહસે સિકન્દર નામ અમર સહુ જાગે,
યા હોમ કરીને પડો ફતેહ છે આગે.

(નીતિ શિક્ષણ).

નર્મદ.

આપની યાદી.

(ગઝલ)

જ્યાં જ્યાં નજર મારી ઠરે ત્યાં ત્યાં નિશાની આપની;
આંસુ મહીં એ અખતી યાદી ઝરે છે આપની !
માથુકોના ગાલની લાલી મહીં લાલી અને;
જ્યાં જ્યાં ચમન જ્યાં જ્યાં ગુલો ત્યાં ત્યાં નિશાની આપની !
જેઉં અહીં ત્યાં આવતી દરિયાવની મીઠી લહર,
તેની ઉપર ચાલી રહી નાજુક સવારી આપની !
તારા ઉપર તારા તણાં ઝૂમી રહ્યાં જે ઝૂમખાં,
તે યાદ આપે આંખને ગેમી કચેરી આપની !
આ ખૂનને ચરખે અને રાને હમારી ગોદમાં,
આ દમમદમ બોલી રહી ઝીણાં સિતારી આપની !
આકાશથી વર્ષાવતા છે ખંજરો લાખો બધા,
યાદી ખનીને ઢાલ ખેચાઈ રહી છે આપની !
દેખી ખુરાઈ ના ડરું, શી ફીકર છે પાપની,
ધોવા ખુરાઈને બધે ગંગા વહે છે આપની !
થાકું સિતમથી હોય જ્યાં ના કોઈ ક્યાંયે આશના,
તાજી ખની ત્યાં ત્યાં ચડે પેલી શરાબી આપની !
જ્યાં જ્યાં મિલાવે હાથ યારો ત્યાં મિલાવે હાથને,
અહેશાનમાં દિલ ઝૂતું, રહેમત ખડી ત્યાં આપની !
ખ્યાલું તજીને ખ્યાર કોઈ આદરે છેલી સફર,

ધોવાઈ યાદી ત્યાં રહાવે છે જૂદાઈ આપની !

રોવું ન કાંચે રાહમાં બાકી રહીને એકલો,
આશકોના રાહની જે રાહદારી આપની !

જૂનું નવું જાણું અને રોજી હસું તે તે બધું;
જૂની નવી ના કાંઈ તાણ એક યાદ આપની !

ભૂલી જવાતી છે બધી લાખો કિતાબો સામટી,
જોયું ન જોયું છે બને જો એક યાદી આપની !

કિસ્મત કરાવે ભૂત તે ભૂતો કરી નાંખું બધી,
છે આખરે તો એકલી ને એક યાદી આપની !

(કલાપિનો કે કારવ.)

કલાપી-સુરસિંહજી.

એક તું શ્રી હરી.

ઝૂલણા.

અખિલ બ્રહ્માંડમાં, એક તું શ્રી હરી, જીજ્ઞાસે રૂપે અનંત ભાસે;
દેવમાં દેવ તુ, તેજમાં તત્ત્વ તું શુન્યમાં શબ્દ થઈ વેદ વાસે.
પવન તું પાણિ તું, ભુમિ તું ભૂધરા, વૃક્ષ થઈ ફૂલો રહ્યો આકાશે;
વિવિધ રચના કરી, અનેક રસ લેવાને, શિવથકી

જીવ થયો એજ આશે. અં

વેદ તો એમ વહે શ્રુતિ સ્મૃતિ શાખ દે,
કનક કુંડલ વિષે ભેદ ન હે.ય.

ઘાટ ઘડિયા પછી નામ રૂપ તુજમાં,
અંત્યે તો હેમનું હેમ હોય.

અં

વૃક્ષમાં બીજ તું બીજમાં વૃક્ષ તું,
જોઈ પદાંતરો એ જ પાસે;

લણે નરસૈયો એ મન તણી શોધના,
પ્રીત કરું પ્રેમથી પ્રગટ થાશે.

નરસિંહ મહે

જન્મભૂમિનું જય મંગલ.

જયમંગલ પ્રિય જન્મ ભૂમિનું ગજાવીયે—ધ્રુવ.
રઘુવીર સમ વિરલ વીર, ભારતી સુભટ સુધીર,
ઉર સમુદ્રને હિમાલયે ઊછાળીયે—જય.
જનનીઆંક ઝૂલીયે, ઝનૂની રંગ ઝીલીયે,
આત્મબળ ઉજાસથી બધું ઉજાળીયે—જય.
સત્ય અર્થ સજ્જ થાઓ, વિજય વાવટો ઉઠાઓ,
વીર ધર્મથી ધરા સદા ધ્રુજાવીયે—જય.
સત્વથી સચવાય સત્વ, સમજીયે થઈ પ્રવૃત્ત:
ધૂમીયે ઝઝૂમી, જંગ તો મથાવીયે—જય.
ભૂતલ ફેડી ફેડીયે, ઉંડી જડો ઉખેડીયે,
દોર ને દમામ દેશનો જગાવીયે—જય.
સ્થિતિ સમય સ્વીકારીયે, પ્રવૃત્તિયજ્ઞ ચોજીયે,
જાતને સ્વદેશ કાજ કાંન હોમીયે ?—જય.
મા તુહીન દુભાય છે, સપુત પીડા પીંછાનીયે,
દુધ દીપાવીયે, ઊમંગને વધાવીયે—જય,
દેશ સેવના સ્વધર્મ, અન્ય ન કર્તવ્ય કર્મ,
આત્મભાવથી બધું પ્રભુમય પીંછાનીયે—જય.

